

Jiva



- Komo bi felise in jiva?
- Tu rasmi pictura fo kitaba bu es fasile
- Lidepla-habar
- Politika: om referendum in Elada
- Versa de Agnia Barto

Risalam, kare lekti-sha!

Saif he pasi kway, bu ver? Wel, es ya kanun-si ke lo hao semblem pasi kway. “Olo-devori-she taim” (kom N.Gogol shwo-te) stay yoksuni nu de hao momentas de nuy jiva, li resti sol in memoria. Yedoh, kada nove seson e kada nove momenta toshi mog hev koysa hao, mog hev koy swa-ney haotaa. Treba sol janmog vidi it. Treba zun koy interes-ney dela (pa exempla lidepla!), dabe pai oltaim nove hao momentas de jiva. E taim, it pa selfa bu es muhim, bu treba atenti it. Jiva komponi aus eventas, bu aus taim. Un saja he shwo ke felise jen bu atenti taim. Also hay nu toshi bu atenti taim e sim fai nuy jiva, kom toy jamile mar-tortuga pa kovra de sey jurnal.

Kom sempre, oli yur leta e makala gei swaagati. Also skribi ba kwo yu yao e sendi it a nu to redaktitim de “Jiva” via FasKitaba o via Lideplasait.

Gro-hao lekting!

Lidepla-sait: <http://lidepla.org>

Lidepla in FasKitaba: <https://www.facebook.com/groups/lidepla>

Lidepla in VK: <http://vk.com/lingwa>

Lidepla in LJ: <http://lingwadeplaneta.livejournal.com>

Jawaba a pazla e enigma (paja 12)

1. playa, ramla, mar, aiskrem, bisikla, parpar, tenta, parus, fishing, beri
2. parus, onda, osean, playa, fishing, swimi, navigi, tortuga, shulin, aiskrem

Krosworda:

Horizontale: 1. tenta, 5.tortuga, 7. parpar, 9. ramla

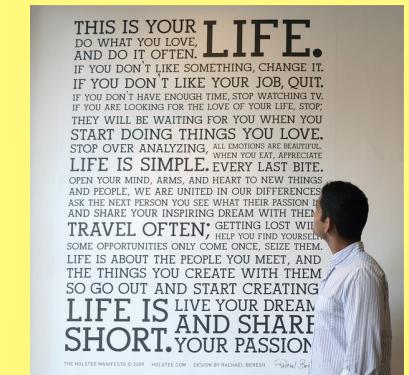
Vertikale: 2. aiskrem, 3. parus, 4. sandala, 6. onda, 8. playa, 10. mar

i) shi, ii) sonja, iii) mes-dwa

Komo bi felise in jiva?

Shayad nu oli koyves dumí ke nu wud mog e wud yao bi pyu felise. Bat se bu es fasile tu samaji komo en-bi pyu felise pa realitaa.

Kelke yar bak tri
yunge man desidi wordi
komo li defini sukses. Ley
gola bin tu kreati koysa kel
wud mog helpi li si li
koytaim sta fa-bloken o
samaji ke li zai jivi segun
garibe definia de felisitaa.



Li pai skribi texta kel sun pai fama. Oni he tradukti it inu amini 13 lingwa, e autores pai menga leta fon jen kel yao rakonti swa-ney historia de sukses e felisitaa in jiva.

“Walaa kun kwo nu begin-te e kwo helpi nu muvi for sedey. Holsti Manifesto es to kel mah nu remembi om ti nu jivi e gun fo na valor.”

ES YUR JIVA.

**Zwo ba to ke yu lubi,
e zwo to oftem.**

Si yu BU PRI koysa, SHANJI it.

Si yu bu pri yur gunsa, kwiti it. Si yu bu hev basta taim, stopi kan TV.

Si yu zai SHUKI LUBA de yur jiva, STOPI.
Ta ve weiti yu wen yu begin two to ke yu lubi.

Stopi analisi, JIVA ES SIMPLE.

Oli emosion es jamile. Al chi, jui-senti kada kusa.

Ofni yur MENTA, BRACHAS, e KORDIA a nove kosas e jenta, nu es unifen in nuy farkas.

Kwesti ba sekwi-she jen ke yu miti om kwo es suy PASION, e parti-rakonti yur INSPIRI-SHE DRIMA kun ta.

SAFARI oftem; si yu lusi dao, to ve helpi yu om findi yu selfa.

Sertene SHANSA fa-ofri sol un ves, KAPTI it.

Jiva es om jenta ke yu miti e kosas ke yu kreati kun li tuhun. Also CHU e BEGIN KREATI.

JIVA ES KURTE.

Jivi ba yur drima e parti yur pasion.

<https://www.holstee.com/pages/manifesto>

Tu rasmi piktura fo kitaba bu es fasile

Pa sey saif Jenia fon Vladivostok fai prisenta om jengun-ney lingwas in swa-ney urba, namem in swa-ney skola e in shefe kitabuan de urba. Ela rakonti om kwo es jengun-ney lingwa, kwel-las ye, kwel es ley treta, e yoshi om lidepla kom exempla de jengun-ney lingwa.



Yoshi ela rakonti om como ela gun om piktura fo kitaba "Fregata-dukter". Nu publiko elay rakonta.

Fo ke me mog rasmi piktura, un-nem treba-te ke me lekti kitaba. Sertem, me lekti it pa ruski. Kitaba hev pyu kem 500 paja. Al lekti, oni en-jan om fama-ney marsafarer de pasen taim: Jeims Kuk, Jan Laperus, Ivan Krusenshtern e otres. Me mus-te two piktura fo tri-ney kitaba-parti kel nami "Marjen Raterford she maoris".

To bin ya gro-gunsa. Sey kitaba-parti hev 33 chapta. Nu (me e may mata) desidi two po un piktura fo kada chapta. Also kitaba sal hev 33 piktura, plus un piktura do kovra. Yedoh pa realitaa me rasmi mucho pyu: me hev ya dwa grose album fulo sol de skecha.

Nu mah-pendi oli tayar piktura pa mur de may shamba, dabe vidi kwanto es tayar e kwanto haishi treba two. Also walaa como toy mur aspekti duran haf-yar.



Fon dey wen me pai ofra om zwo kitaba-piktura til dey wen nu sendi oli la a editiguan pasi idyen pyu kem 8 mes.

Nau om mushkilitaa ke me gwo hev.

Al zai fini gunsa, ye shao taim til mus sendi oli pictura a editiguan, e me sta somnishil oltaim. To bin ya mushkile.

Dwa-ney mushkilitaa bin ke pa kada pictura ye un o pluri jen, e hampi oli zai muvi. Me bu gwo rasmi tanto mucho muvi-she jen bifooen. Nu internet-shuki foto de jen pa simile posa, dabe vidi como ley gambas, brachas e otre korpa-parti aspekti. Pa exempla, fo chapta om ke Raterford kavi subarda-pasaja, treba-te findi foto de jen kel zai lopati.

Yoshi-ney mushkilitaa bin om historia. Kitaba rakonti eventa kel ye in yar 1816. Es hampi 200 yar bak, also treba findi jawaba a menga kwesta: Komo aspekti ti oni shikari na kiwi-faula? Kwel hi tatu maori zwo? Wo pa ship oni skribi ship-nam al toy taim: baken, on ship-baka, o flanken, on borda?

Kwesta om ship-nam, it reveli ya komplike. Klarifi ke bifoo sekla 18 inplas skribi-ney ship-nam oni yusi gerba, skulptura o otre dekora, bikos shao jen janmog lekti pa toy taim. In gwansen perioda oni sol begin replasi dekora bay nam do letra, also nu desidi bu skribi ship-nam pa picturas.



Yoshi ye-te kelke drole kosa duran may gunsa om kitaba-piktura. Pa exempla, nuy doga gro-eforti helpi me. Por se pinsel e trapa she me koyves fa-wek.

Pa sey pictura ye marjen de english brig "Agnesa" in yar 1816. Al zwo skecha, me rasmi marjen in stripa-ney mar-kamisa ke oni porti in Rusia. Bat es ruski tradision, bu inglish. Also moy me majbur mah stripas wek.



In kitaba oni shwo ke "Agnesa" es brig. In internet nu findi info om ke brig es ship do dwa mastula. Also un-ney varianta de pictura om "Agnesa" bli Nyu-Siland-sahil bin tal.

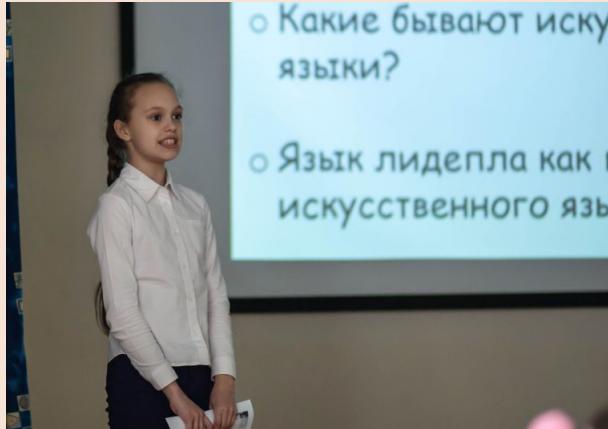
Afte para mes me lekti kitaba yoshi un ves muy atentem e findi frasa om ke maoris chorip ship-jurnal de "tri-mastula-brig" "Agnesa"".

Also nu desidi rizwo pictura, nau kun ship do tri mastula. Nu pren kom exempla den ship "Indevor" on kel Jeims Kuk lai a sahil de Nyu-Siland 40 yar bifoo "Agnesa".



Pa un chapta ye skena de shikara, pa kel inglish marjen Raterford talimi maori shefa como shuti bay banduk. Wen me kompari may skecha kun fotos de jen kel zai goli banduk, me vidi ke pa may pictura koysa bu es prave, yedoh me bu mog samaji kwo hi.

Den galta, sol mama pai findi it. Pinchanem shuter teni kunda bli desne wanga e klosi lefte oko. E she me marjen teni kunda bli lefte wanga, kom si ta es leftheadanik. Also me majbur rizwo skecha dabe pon banduk on otre plecha.



Es foto de Jenia al zwo prisenta. Nu joi gro por Jenia-ney sukses! Yoshi nu danki Jenia kordialem: es ya

ga muhim e joisi-she fo nu, to ke Jenia pri lidepla e rakonti om it a jenta de swa-ney urba.

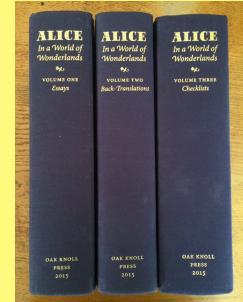


Gro-kitaba om traduktas de "Alisa-ney Aventura in Divalanda" chu in USA

Nodavem nu pai bay mail den gran tritomka (kitaba do tri tom) fon USA. Bay sey kitaba oni festi 150 yar depos un-ney edita de "Alisa-ney Aventuras in Divalanda" bay Luis Kerol.

Kitaba nami "Alisa in Munda de Divalandas" e es dediken a gro-gran namba de tradukta de "Alisa" inu farke lingwa. In un-ney tom ye makala om komo nu tradukti kitaba inu lidepla e om ti nu miti na mushkila. E in dwa-ney tom ye "bak-tradukta", to es exakte tradukta de lidepla-texta bak inu english.

Nu publiki hir fragmenta de lidepla-tradukta kel ye in chu-ney kitaba.



*Glimi, glimi, watwat syao!
Kwo yu zun - se jan me yao.*

Shayad yu koni sey gana, bu ver?

- Me gwo audi koysa simile, - Alisa shwo.
- Wel, lo for es tal, - Shapnik kontinu:

*Sobre munda yu zai flai,
kom talam do chay in skay.*

Ewalaa Somnimaus sheiki swa e en-gani somniyen: "Glimi, glimi, glimi, glimi..." - e fai for tanto longem ke li majbur pinsi ta fo mah-stopi.

- Wel, me he apena fini un-ney strofa, - Shapnik shwo, - wen Regina ek-brai: "Lu zai kili taim! Mah luy kapa wek!"

- Gro-savaje ya! -

Alisa exklami.

- E depos dan, -

Shapnik shwo for grivem,
ta bu yao zwo nixa fo me!
She nu es sempre klok sit.

Turan Alisa en-hev
klare idea.

- Por to hi ku ye tanto
mucho chay-bartan hir? -
ela kwesti.

- Ver, to es ya kausa, -
Shapnik sospiri. - Oltaim
es chay-taim, also taim fo
woshi bartan yok.

- Also Yu intershanji
plasa pa ronda, bu ver? -
Alisa suposi.

- Exaktem, - Shapnik shwo, - segun ke bartan gei
finyusi.

- Bat kwo eventi wen yu snova ateni beginsa? -
Alisa kuraji kwesti.

- Hay nu shanji tema, - Marto-Tuza interrupti
guapi-yen, - me fa-tedi por sey-la. Me opini ke yunge
mis treba rakonti koy historia a nu.

- Me fobi ke me bu jan eni-la, - Alisa shwo, aika
alarmi-ney.

- Dan Somnimaus rakonti! - li ambi krai. -
Somnimaus, en-jagi ba!

E li pinsi ta pa ambi taraf pa same taim.
Somnimaus ofni okos, ga sin hasta.

- Me bu he somni, - ta feblem raukefai, - me he
audi kada worda ke yu shwo.

- Rakonti ba koy historia! - Marto-Tuza shwo.



- Ver, bi karim ya! - Alisa gro-
pregi.

- Tuy ya, - Shapnik adi, - otrekas
yu ve en-somni bifoo fin.

- Unves ye tri sista-ki, -
Somnimaus begin al hasti gro, - kel
nami Elsi, Lisi e Tili. Li jivi pa
kwan-diba.

- Kwo li chi? - Alisa kwesti
sikom ela sempre fai interes om chia
e pia.

- Li chi melasa, - Somnimaus
shwo afte dumi duran kelke minuta.

- Li bu mog-te ya, - Alisa
remarki mulem, - li wud en-morbi.

- Li he en-morbi hi, -
Somnimaus shwo, - en-morbi gro.

Alisa trai imagini toy nopinchan jiva, bat to konfusi
ela tro, also ela shwo for:

- Way hi li jivi pa kwan-diba?

- Pi ba pyu chay, - Marto-Tuza shwo gambirem.

- Me haishi he pi nixa, - Alisa jawabi ofensi-nem, -
also me bu mog pi pyu.

- Yu maini ya ke yu bu mog pi meno, - Shapnik
shwo. - Tu pi pyu kem nixa es ya fasile.

- Nulwan he kwesti om yur opina, - Alisa shwo.

- Hu hi zai fai remarka om persona de kunshwoer
nau? - Shapnik kwesti triumfi-shem.

Alisa bu jan hao kwo jawabi, also ela pi idyen chay
e chi idyen pan kun nayu. Poy ela turni a Somnimaus e
repeti:

- Way li jivi pa kwan-diba?

Somnimaus snova dumi duran kelke minuta, poy
shwo:

- To es melasa-kwan.
- Tal kosa yok ya! - Alisa en-shwo ira-nem, bat Shapnik e Marto-Tuza fai: "Shsh! Shsh!" - e Somnimaus glumem remarki:
- Siyu bu janmog suluki hao, fini ba sey historia pa selfa.
 - Non, non, bi karim, fai for! - Alisa shwo ga namrem. - Me bu ve interrupti yu. Me bu jan sertem, mogbi koylok ye un tal kwan.
 - Un! Ha! - Somnimaus shwo indignem, yedoh konsenti fai for. - Also tri sista-ki, li lerni rasmi e cherpi...
 - Cherpi inspira ku? - Alisa kwesti fogeti-yen suy wada.
 - Melasa, - Somnimaus shwo, pa sey ves sin dumi.
 - Me treba klin tasa, - Shapnik interrupti. - Nu muvi ba pa un plasa.
- Ta shanji plasa duran shwo, Somnimaus sekwi ta; Marto-Tuza okupi plasa de Somnimaus, e Alisa, ga sin yao, majbur okupi Marto-Tuza-neyl-a. Sol Shapnik pai avantaja por plasa-shanja, e Alisa-ney situasion es nau mucho pyu buhao bikos Marto-Tuza yus he lasi lwo milka-kruga inu suy pyata.
- Alisa bu yao ofensi Somnimaus snova, also en-shwo muy chaukem:
- Bat me bu samaji. Fon wo li cherpi melasa?
 - Oni mog cherpi akwa aus akwa-kwan, - Shapnik shwo, - also oni mog cherpi melasa aus melasa-kwan, bu
- ver? Stupida ya...
- Bat li es ya inen kwan! - Alisa shwo a Somnimaus al preferi bu atenti laste remarka.
- Naturalem, - Somnimaus shwo, - inen kwanto treba.
 - Sey jawaba konfusi Alisa tanto ke ela lasi Somnimaus shwo for fo kelke taim sin interrupti ta.
 - Li lerni rasmi, - Somnimaus kontinu al guapi e froti okos, bikos ta fa-somnaful, - e li rasmi oli kosa kel begin pa M...
 - Way M? - Alisa kwesti.
 - Way non? - Marto-Tuza shwo.
- Alisa silensi.
- Somnimaus he yo klosi okos e zai en-somni, bat al senti pinsa de Shapnik ta ek-krai e snova en-jagi. Also ta fai for:
- ...kel begin bay M: mauskaptika, mar, memoria, menga... Oni shwo ya "menga de koysa", bat ob yu gwo vidi rasma de menga selfa?
 - Pa fakta, sikom yu kwesti, - Alisa shwo, ga konfusi-ney, - me bu dumi...
 - Dan bu gai shwo, - Shapnik interrupti.
- Sey karkitaa es tro fo Alisa. Ela en-stan, gro-vexi-ney, e go wek. Somnimaus en-somni tuy, e ambi otra fai nul atenta om ke ela go, obwol ela kan bak para ves al haf-nadi ke li voki ela bak. Pa laste ves ke ela vidi li, li zai trai pon Somnimaus inu chaydan.



POLITIKA

Om referendum in Elada

Mihail Hasin, ekonomista e politike analiser, dai intervju om situasion sirkum Elada sun afte yuliney referendum kel gwansi finansaney politika.



- Kwel lesion oni mog pai fon EladaNEY referendum?
- Treba samaji ke referendum bin pyu-nem politike kem ekonomike. It gwansi-te klarisa de dwa politike idea to kwesta.

UnNEY kwesta es interrelata de lo stataNEY e lo sobre-stataNEY: kwo es prime? In kasu de Baltike statas, Bulgaria, Romania, oni destruktite gran parta de swaNEY industria segun komanda fon Brusel.



To bin, pa fakta, politike desida om ke ol industria do ko-operata kun Rusia mus bi destrukten. Atenti ba ke ga simile desida nau gei fai in Ukraina. KievNEY ruleres, segun komanda fon Washington e Brusel, zai destruktii swaNEY industria do ko-operata kun Rusia. Es politika do wekting fon Rusia. Nulwan kwesti lokale populasion.

Simile situasion es in Elada. Koywan desidi, kwo Elada treba zwo, e Elada mus obedi. Bat kwo Tsipras zwo-te? Ta shwo ke desida do tal skala gai bi aproben pa stataNEY nivel. Resulti ke aproba yok. Se signifi ke duri-she politika de opresi stataNEY suverentaa en-gei dubi. Kwasi en-ye kwesta: ob es prave ke koywan ausen Elada desidi kwo Elada mus zwo?

DwaNEY idea to kwesta es extirpa de demokratia kom tal. Si yu kan dokumenta om Trans-KyetoseanNEY Partnertaa (*Trans-Pacific Partnership*) ke USA zai pushi, dar oni skribi klarem ke stataNEY suverentaa subordini a sobre-stataNEY ekonomike suverentaa. Pa otre worda, nulwan ve kwesti populasion ob it pri koy ekonomike desida o non. Oni zai extirpi demokratia kom idea. Koy ekonomike tribunales kreaten segun noklare prinsipes, li ve sigurisi avantaja de trans-stataNEY korporaciones sobre aparte statas.

Referendum in Elada es, si yu yao, referendum do protekti demokratia.

Apropoo ekonomike lesion, wel, oni samaji-te klarem depos longtaim ke Elada bu ve mog pagi deba. Treba kaulu ke duran 5 yar de tak namen “anti-krisa mejas” EladaNEY deba sol kresi-te e kresi-te gro. Ye kwesta: ob treba returni deba kel, in esensia, es prosentas on prosentas?

- Kwo yu sumi, kwel ve bi posision de Doichland?

- Doichland hev swa-ney problemas. Sembli ke Elada es in zuy bade situasion, yedoh otre landas de Europa-ney Union es in hampi same situasion.

Nu jan se por deba-krisa kel eventi-te 4 yar bak. It bu fini-te, oni sol stopi-te shwo om it. E sikom ekonomike kresing bu ve eventi (to es evidente fo oli) – deba-problemas ve riapari enikas.

Fo Doichland shefe intenta es: pa nul kasu pardoni defolta a Elada. Si pardoni hi, dan oli otre stata toshi ve fai defolta, e kwo two dan? Es logika de Doichland. Bat hir Doichland imbati kontra posision de swa-ney sobrepartner USA. USA yao kreati zona de libre komersa kun Europa-ney Union. Sey zona ve two an Weste Europa same kosa ke W.Europa two-te an Este Europa, to es it ve bikam basar (vendilok) fo USA. Also USA bu yao ke Europa-ney Union raslwo tro ranem. Por se USA demandi fon Merkel ke Elada bu es punen tro. Dabe situasion bu fa-bade tro.

Also stasa de Doichland es nau mushkile. Pa un taraf, gai fai sakte mejas, pa otre taraf, bu gai.

- Ob Elada-ney situasion mog provoki koysa simile in tal “problemike” landas kom Espania e Portugal?

- Sertem. Por to hi Merkel wud yao puni Elada hao, fobisi oli. Pa exempla, mah-wek Elada fon Europa-ney Union. Dabe otre landas bu yao fai defolta e nihilisi swa-ney deba. Yedoh, me repeti, jenta in Washington ve prohibi se.

Monumenta a riva Lena

Ob yu gwo vidi monumenta dediken a riva? Nodavem in Yakutia (Rusia) oni ofni-te monumenta a gran riva Lena. Skulptura es do 3 metra gao e representi yungina do longe ondalik har. Lena es zuy gran riva in Esta-ney Sibir. Es shi-ney riva in munda segun longitaa e ot-ney segun akwa-kwantitaa. E ver, es ya jamil!



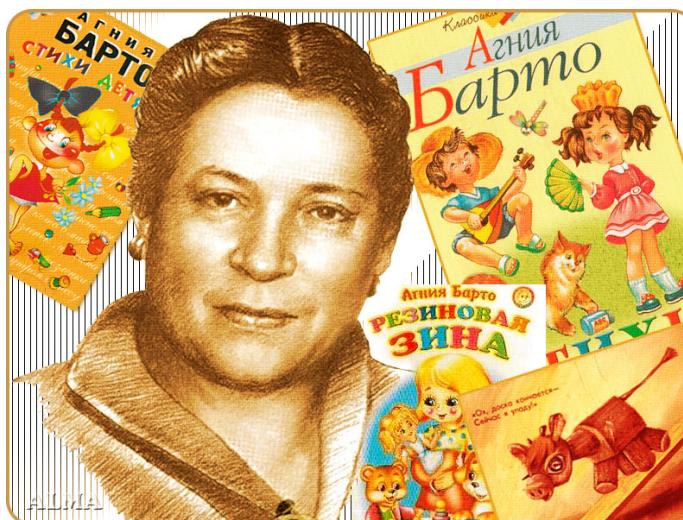
Agnia Barto es gro-fama-nei ruski poeta do kinda: ela skribi-te versas ke oli ruski kinda ya jan. Nu publiki dwa elay versa. Generalem se bu es fasile, tu tradukti poesia. Bat semblem lideplastradukta pai reflekti den osobe, simple e sincere muda de kinda-versas de Barto.

Me kresi

Me bu gwo jan: me kresi ya
Oltaim, pa kada ora.
On stul' en-sidi -
kresi ya,
sama al go a skola.

Me kresi al tra winda kan,
me kresi al habar en-jan,
fa-dey, fa-nocha - olosam.
Me kresi, kresi for ya.

In klas nu mah-klin olo,
walaa me kresi for ya.
Me pren jurnal in skola,
al lekti kresi for ya.



Al papa kupi nove shu,
bu kresi ta, me kresi pyu.
Talimer dai buhao fenshu,
me plaki-si bat kresi pyu
den pluv', den snega ya duran.
Me es kem mama yo pyu gran!

May sonja

Es kyete traen winda,
fa-nocha e fa-tume,
in kama fo swa selfa
den sonja me en-dumi.

Pa dom silensi vos ya,
bat faula en-gani,
in sonja may ye foxa
e iven berna flani.

Toy berna go ya tra shulin,
ta me pa handa gidi,
nu miti mucho berna-ki,
li shumi gro: ye madu-ki!
Ob ye fo oli basta?
Es ya gro-dolche pasta!

Den madu pai me pa pes gran,
bat berna brai ga turan,
sey bestia es savaje...
Fo klosi okos, mah swa mlan
Me bu pyu fa-kuraje.

Si es haishi mushkile fo yu tu lekti gran texta pa lidepla, hir yu mog lekti dwa syao fasile yuma-rakonta.

In sey dwa texta oli two-worda es marken rude e oli kwo-worda marken blu.

«Simple texta» es originalem bay L.A.Hill, piktura bay Anna Veltfort

Billi e Fred es universitet-studenta. Li es amiga. Li bu hev mucho mani.

Wen vakasion-taim lai, Billi shwo:

“Nu fai ba vakasion in treiler, Fred. Es pyu chipe kem in hotel. Me mog loni-pren may-patraney treiler.”

Fred joi gro e konsenti, also li zin treiler e begin fai vakasion.

Li yao en-stan ranem pa sabah, bat kloka-jagiser yok.

“Problema yok, Billi,” Fred shwo. “Me ve pon kelke syao pan-pes on ruf de treiler bifoo go somni, e li ve jagisi nu pa sabah.”

Billi fa-astoni
bat shwo nixa.

Fred es prave.
Al fa-sabah kelke
syao faula flai-lai fo
chi pan, e ley shum
on ruf de treiler, it
jagisi Billi e Fred
muy kway.



Simple texta



Sinior e madam

Grey jivi in gran urba, e li hev un son. Ta nami Pit, e ta bu pri woshi swa.

Undey madam

Grey shwo a swaney mursha:

“Tu oltaim jivi in urba, se bu es hao fo Pit.”

Also pa sekwi-she saif li findi un syao dom in vilaja e pren Pit adar fo vakasion.

Wen li arivi a vilaja, madam Grey shwo a Pit:

“Nu sal resti hir fo dwa wik.”

Boy lopi inu dom, kan oli shamba, poy lopi bak a mata, shwo:

“Me bu vidi banipen, mama. Wo es it?”

“Es muy syao dom, Pit,” mata shwo. “Hir banipen yok.”

“Es ya gro-hao!” Pit shwo. “Sey vakasion sal bi verem prival.”

Nu plei ba!

1. Finди ба 10 worda

M P L A Y A K O J Y
I H E R A M L A S A
M A R T Y W J O P R
T A I S K R E M O M
B I S I K L A R U A
Y Z G K P A R P A R
R Y T E N T A B V A
P A R U S H K O U S
D I F I S H I N G G
O B E R I A R T S A

2. Kwel worda es?

puras	siwmi
odna	nvagii
oeasn	togurta
plyaa	siluhn
fsnihig	aierskm

Horisontale

1. domkin do kapra fo jivi in shulin
 5. animal do panza kel jivi in mar
 7. syao jamile kreatura do dwa ala-ki
 9. menga muy syao stonkin

i) Kwanto fin hev
da char e haf stik?

ii) Kwo yu
mog vidi al
klosen okos?



iii) In kwel mes
chatishil gela
shwo minim?

Vertikale

A crossword puzzle grid consisting of 15 numbered squares. The grid is as follows:

- 3**: A vertical column of three squares on the far left.
- 4**: A vertical column of four squares in the center-left area.
- 5**: A vertical column of four squares on the far right.
- 7**: A horizontal row of five squares below the center.
- 8**: A vertical column of four squares to the right of the center.
- 9**: A horizontal row of four squares at the bottom left.
- 10**: A horizontal row of four squares at the bottom center.

The grid has a total of 15 numbered squares, with some squares being part of multiple entries.

2. lenge deser
 3. "ala" de ship
 4. saif-ney domkin fo peda
 6. swinging de akwa in mar
 8. sahil-partá do reposi e bani
 10. menga solta-ney akwa